

E-Mail-Adresse (optional)

Telefonnummer (optional)

PLZ, Ort

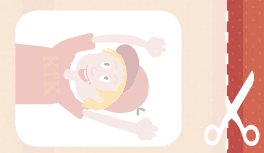
Straße

Nachname, Vorname

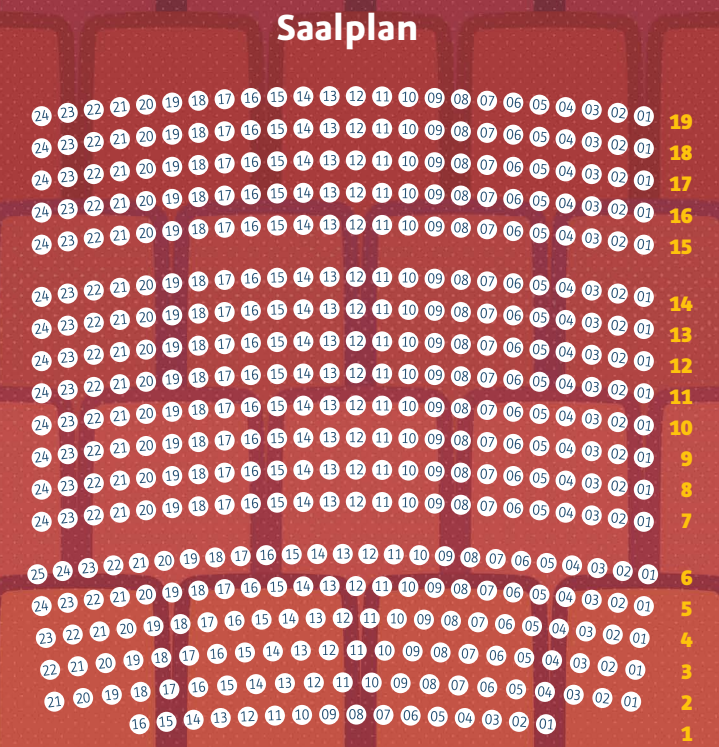
Absender



Stadt Neuss
Kulturamt
Oberstraße 17
41460 Neuss



Schauspielhaus
des Rheinischen Landestheaters
Oberstraße 95
41464 Neuss



Bühne Reihe



KARTEN

Abonnement 42,00 € (für alle 6 Aufführungen)
Einzelkarte 8,00 € (zzgl. vvk-Geb.)

Alle **Abonnenten** bitten wir, grundsätzlich den *Veranstaltungsbeginn* (11.00 Uhr oder 15.00 Uhr) auf der anhängenden Bestellkarte anzukreuzen, der dann für *alle* Veranstaltungen des Abonnements gilt.

Der **Einzelkartenverkauf** (zuzüglich vvk-Gebühr) beginnt **am 19. 12. 2019** um **9 Uhr** bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.

VORVERKAUFSSTELLEN

DAS RHEINISCHE LANDESTHEATER
Oberstraße 95, 41460 Neuss
Telefon: 0 2131. 26 99 33

TOURIST-INFORMATION
Büchel 6, 41460 Neuss
Telefon: 0 2131. 40 37 795

NGZ-TICKETSERVICE
Mayersche Buchhandlung, Büchel 31, 41460 Neuss
Telefon: 0 2131. 40 42 39

PLATTEN SCHMIDT
Theodor-Heuss-Platz 11, 41460 Neuss
Telefon: 0 2131. 22 24 44



WEITERE INFORMATIONEN

Platzwünsche können nicht berücksichtigt werden. Die Bearbeitung erfolgt nach Eingang der Anmeldungen. Deshalb: **Wer zuerst bucht, sitzt am besten.**

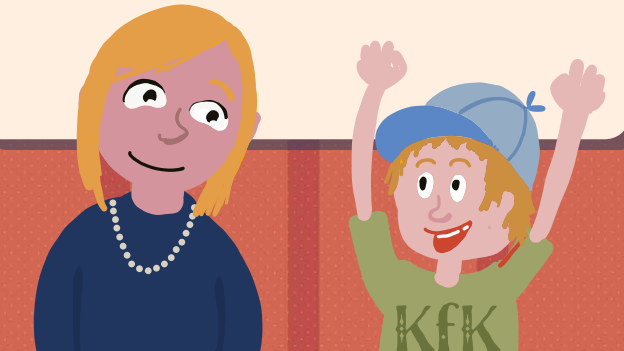
Eine **Rückgabe** bzw. nachträgliche Ermäßigung der gekauften Karten ist nicht möglich. Änderungen der Termine, des Programms und der Besetzung sind vorbehalten.

Im Interesse aller Beteiligten bittet das Kulturamt, die **jeweils beim Theaterstück empfohlene Altersangabe für Kinder zu beachten.** Bei einem Abonnement beträgt diese 6 Jahre. Damit die Kinder mit ihrem Theatererlebnis nicht allein gelassen werden, sind **Eltern** und **Großeltern** in Begleitung von Kindern nicht nur **herzlich willkommen**, sondern sogar **erwünscht.** Wir machen darauf aufmerksam, dass jeder Besucher des Theaters eine **eigene Eintrittskarte** benötigt.

Empfänger(innen) von Leistungen nach dem SGB II oder SGB XII und Inhaber(innen) der *Jugendleiter-Card* bzw. der *Ehrenamts-Card* erhalten gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises auf Abonnements und Einzelkarten einen **Nachlass von 30 %.**

Kontakt
Stadt Neuss • Kulturamt • Oberstraße 17 • 41460 Neuss
www.kultur fuer kinder - neuss.de

Herausgeber Stadt Neuss • Der Bürgermeister • Kulturamt
Illustration und Gestaltung Johannes López Ayala, Tipogris • www.tipogris.de



KULTUR FÜR KINDER 2020



GASTSPIELTHEATER
im Schauspielhaus des
Rheinischen Landestheaters
Neuss



1 Sonntag, 19. Januar 2020
11.00h + 15.00h Dauer ca. 60 Minuten

KARLSSON VOM DACH

nach Astrid Lindgren für Menschen ab 3 Jahren

In Stockholm wohnt eine ganz gewöhnliche Familie: Die Svantessons. Papa, Mama, Betty und Lillebror. Es gibt nur einen in dieser Geschichte, der ungewöhnlich ist: *Karlsson vom Dach*. Er ist ein kleiner, rundlicher, sehr selbstbewusster Herr, der fliegt! Und zwar ohne Flugzeug!

Er drückt bloß auf einen Knopf, der mitten auf seinem Nabel sitzt, und schon rattert der Rückenpropeller und Karlsson hebt ab.

Eines schönen Tages kam Karlsson einfach durchs Fenster zu Lillebror hereingeflogen. Karlsson ist, wie er meint, **in allem der Beste!** Lillebror findet auch, dass Karlsson in allem der Beste ist. Auf jeden Fall ist er der **beste Spielkamerad** der Welt und mit Karlsson erlebt der ganz gewöhnliche Junge die **außergewöhnlichsten Abenteuer**.

❖ WITTENER KINDER- UND JUGENDTHEATER



3 Sonntag, 26. April 2020
11.00h + 15.00h Dauer ca. 60 Minuten

HEXE LISSY UND DIE TURBO-ZAUBERFLUGMASCHINE

Text und Idee von Sabine Kügler für Menschen ab 5 Jahren

Die Hexenschwestern Lissy und Betty sind in **Reiselau-ne**. Voller Vorfreude packen sie ihre Hexensiebensachen. Doch **wo genau** soll die Reise **hingehen**?

Da fällt ihnen der Zauberatlas von Hexenoma Erika ein, die eine sehr erfahrene **Reisehexe** war. Der kann ja nur auf dem **geheimnisvollen Dachboden** sein, auf dem Hexenoma Erika so manches Zauberwerkzeug untergebracht hatte.

Dort entdecken sie ein **wundersames Flugobjekt**: Die *Hexen-Turbozauberflugmaschine!*

Hexe Lissy, die in ihrer Neugierde kaum zu bremsen ist, untersucht das geheimnisvolle Objekt. Doch da geschieht es: Die Turbozauberflugmaschine **setzt sich mit Lissy an Bord in Bewegung** und schwingt sich in die Lüfte.

Betty bleibt alleine zurück und für Lissy beginnt eine abenteuerliche Reise **von Kontinent zu Kontinent**, auf der sie viel Neues entdeckt und lustige und spannende Bekanntschaften macht.

Doch bei aller Entdecker-Lust; sie vermisst Ihre Schwester und hat nur einen sehnlichen Wunsch:

Sie möchte wieder nach Hause! Ob sie jemand findet, der ihr diesen **Wunsch erfüllen** kann?

❖ KINDERTOURNEETHEATER SCHAUKELMOND



4 Sonntag, 27. September 2020
11.00h + 15.00h Dauer ca. 65 Minuten

ZOTTELKRALLE

von Cornelia Funke für Menschen ab 4 Jahren

Kalli ist wohl auf der großen, weiten Welt **das einzige Kind**, das sich ein **Monster als Haustier wünscht**, anstatt sich vor ihnen zu fürchten. Was für ein Glück, dass sich das stinkige, struppige **Erdmonster Zottelkralle** derweil aus seiner Höhle raus und in ein kuscheliges Menschenbett rein wünscht. Denn bei Menschen, die so **köstlich schmeckendes Shampoo** haben, so lustig wie Nacktschnecken aussehen und dabei noch die himmlischste **Klimper-Musik** machen, muss es sich herrlich wohnen lassen. Also zieht Zottelkralle mir nichts dir nichts bei Kalli ein. Gemeinsam können die beiden jeden **Blödsinn anstellen**, bis Kalli die vielen Stinkehaare und den Schlamm Schleim, den Zottelkralle überall hinterlässt, **nicht mehr vor ihrer Mutter verbergen kann**. So schnell wie Zottelkralle eingezogen ist, wird er nun auch **wieder rausgeschmissen**. Hatten am Ende seine Monsterfreunde doch recht, als sie ihn vor den fiesen Menschen warnten?

Oder wird es Kalli gelingen, Zottelkralle mit einem **Monster-Menschen-Coaching** so zu schulen, dass Kallis Mutter und selbst ihr von Tierhaarallergie geplagter Vater Zottelkralle eine **zweite Chance** geben?

Bestsellerautorin Cornelia Funke hat mit Zottelkralle das wohl faulste, gefräßigste, unhöflichste und dabei coolste Stinkemonster geschaffen, das nicht nur Kallis Herz, sondern auch das unzähliger Kinder im Sturm erobert hat und nun auch die Bühne mächtig durcheinander bringt.

❖ BURGHOFBÜHNE DINSLAKEN



5 Sonntag, 15. November 2020
11.00h + 15.00h Dauer ca. 75 Minuten

PÜNKTTCHEN UND ANTON

nach Erich Kästner für Menschen ab 6 Jahren

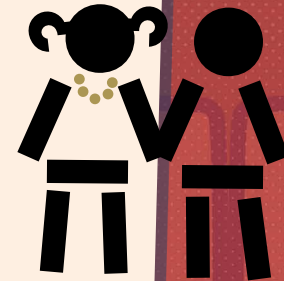
Große Villa, schicke Kleider, tolle Urlaube und ständig beschäftigte Eltern: **Luise Pogge, genannt Pükkchen, ist reich**. Anders ihr Freund Anton:

Der muss nachts das Haushaltsgeld mit **Streichhölzerverkaufen** aufbessern, weil seine kranke Mutter nicht arbeiten kann. Am Tag hofft er, dass in der Schule niemand herausfindet, warum er in letzter Zeit so oft **im Unterricht einschläft**. Aber warum ist Pükkchen ebenfalls heimlich nachts unterwegs? Und dazu noch in Begleitung ihres Kindermädchens?

Pükkchen und Anton teilen ein Geheimnis, das mit der Zeit immer schwerer zu verbergen ist ...

Pükkchen und Anton sind wie alle Kinderbuchhelden Erich Kästners mutig, klug und haben einen glasklaren Blick für die Ungerechtigkeiten, die in der Welt der Erwachsenen selbstverständlich sind. Ein Kinderkrimi mit erstaunlichem Witz und Wendungen vor dem Hintergrund der Weltwirtschaftskrise.

❖ RHEINISCHES LANDESTHEATER



6 Sonntag, 13. Dezember 2020
11.00h + 15.00h Dauer ca. 45 Minuten

DER SCHNEEKÖNIG

für Menschen ab 5 Jahren

Undine und Paul möchten, dass es endlich noch einmal **richtig schneit** und machen sich auf die Suche nach dem **Schneekönig**. Dieser lebt mit seinen Waldwesen (Knollentrollen, Tannenfaunen, Waldelfen und Mooswichteln) **verborgen im Wald** der hohen Stämme. Er taucht erst dann wieder auf und lässt es schneien, wenn zwei Kinder ihn finden. Im Wald begegnen Undine und Paul den Waldwesen, die ihnen helfen, den Weg zu finden. **Schlüssel, die ihnen die Pforten öffnen**, sind Winter- (und im Advent auch Weihnachts-) **Lieder**, die die **Kinder im Publikum singen**.

Ein phantasievolles Stück mit Schauspiel, wunderbaren Figuren und live gesungenen Winterliedern.

❖ KÖLNER KÜNSTLER THEATER

7 Sonntag, 8. März 2020
11.00h + 15.00h Dauer ca. 70 Minuten

AUFSTAND DER BÖSEWICHTE

nach Saulo Queiroz für Menschen ab 6 Jahren

Die **eitle Stiefmutter ist es leid**. Immer muss sie die Böse sein. Statt dem unschuldigen Schneewittchen nachzustellen und es zu vergiften, würde sie lieber mit ihm **in Eintracht auf dem Schloss leben!** Auch Captain Hook ist der Jagd nach Peter Pan müde. Und der böse Wolf ist gleich zweifach gebeutelt, nicht nur in *»Rotkäppchen«*, sondern auch bei dem Märchen *»Die drei kleinen Schweinchen«* tritt er in seiner Rolle als Bösewicht auf und will keinesfalls mehr Überstunden machen.

Und so beschließen die drei, **in einen Streik zu treten**. Bis es für ihre Rollen ein **»Update«** mit **»Happy-End«** gibt, wollen sie nicht mehr »mitspielen«. Nun liegt es an der **Märchenerzählerin**, den Wünschen der Figuren gerecht zu werden, denn schließlich will sie irgendwann auch einmal **nach Hause!**

❖ ABAJUR THEATRE COMPANY

KULTUR FÜR KINDER 2020

ABO-BESTELLUNG

Hiermit bestelle ich verbindlich

Abonnement(s) à € 42,00

für die Vorstellung um

- 11.00 Uhr** Diese Anfangszeit gilt für alle Veranstaltungen des Abonnements. Die Eintrittskarten werden zugesandt.
- oder
- 15.00 Uhr**

Teilnahme am Lastschriftverfahren (Unterlagen werden zugesandt)

Datum, Unterschrift

Bitte senden Sie uns die ausgefüllte Karte zu – per Post (Adresse umseitig) oder Fax (0 2131. 90-4108).

Abonnements sind **bis zum 13. 12. 2019** erhältlich und können mit dieser Karte beim Kulturamt der Stadt Neuss bestellt werden. Die Abbonnementeausweise werden Ihnen zusammen mit der Rechnung spätestens zwei Wochen vor der ersten Veranstaltung übersandt.